

# La Z.P.P.A.U.P intercommunale : un outil de gestion du patrimoine fédérateur et un instrument de développement durable

I) L'exemple de la Vallée du Loir :



38 communes associées

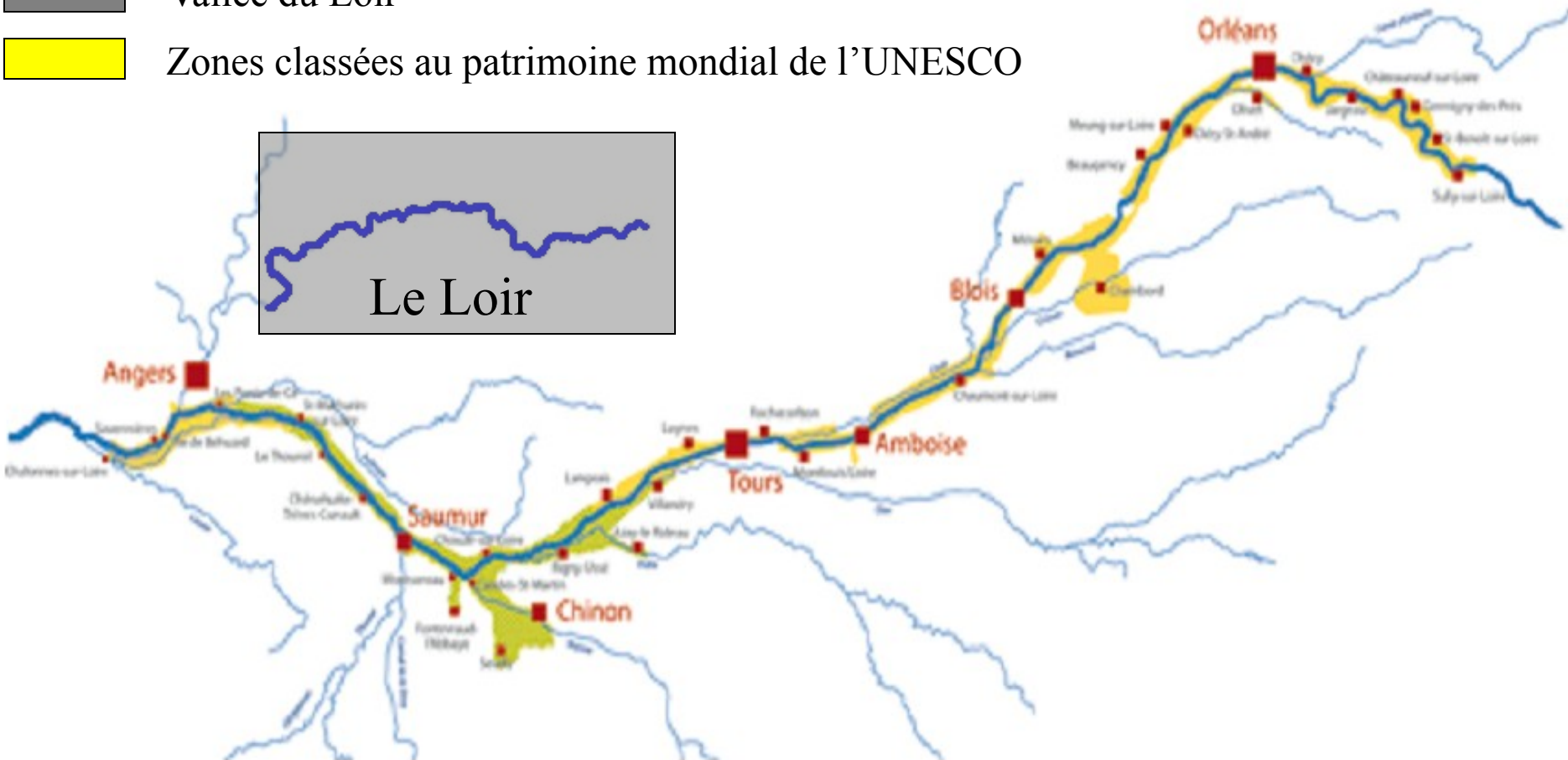
II) Présentation générale d'une Z.P.P.A.U.P



# I) L'exemple de la Vallée du Loir : 38 communes associées

## Situation de la Sarthe dans l'espace ligérien

-  Vallée du Loir
-  Zones classées au patrimoine mondial de l'UNESCO





La Flèche\_Prytanée militaire



Chahaignes\_Bénéhard



Montabon\_Rotonde



Saint-Calais, église



2010  
en Sarthe

Service départemental  
de l'architecture et du patrimoine

37  
INDRE-ET-LOIRE



Le Lude\_Château

ZPPAUP Vallée du Loir, affaire à suivre ...


## Le Loir : un territoire patrimonial majeur



## Une densité de monuments historiques

Projet de Zone de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager de la Vallée du Loir



-  Projet de ZPPAUP de la Vallée du Loir
-  ZPPAUP existantes
-  Périmètre de protection de 500m
-  Site classé
-  Site inscrit
-  Limite de commune

## Des paysages encore très préservés



# Une richesse urbaine diversifiée

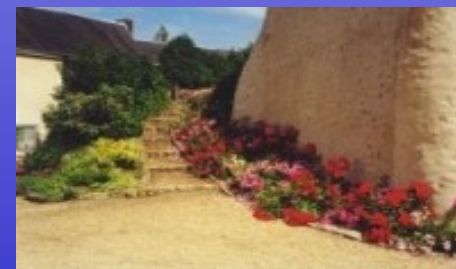
Durtal



La Flèche



Château-du-Loir





- La Chartre-sur-le-Loir →



- Montoire-sur-le-Loir →



- Vendôme →



- Châteaudun →



# Un patrimoine riche et multiple

-Mégalithique



-Manorial



-Religieux



-Militaire



-Antique



Civil →



- Contemporain →



- Industriel →



- Ferroviaire →



- Troglodytique →



# Un important réseau de chemins de randonnée



# De fortes contraintes

- Le passage de l'autoroute  
A28 à l'ouest de  
Château du Loir



- Le transport de l'électricité  
et les lignes haute-tension



- Une urbanisation pavillonnaire  
fortement consommatrice d'espace



- Un développement des zones industrielles et commerciales →



- La tentation de l'éolien →



- L'empement des rives du Loir →



# Une longue habitude de travail en commun



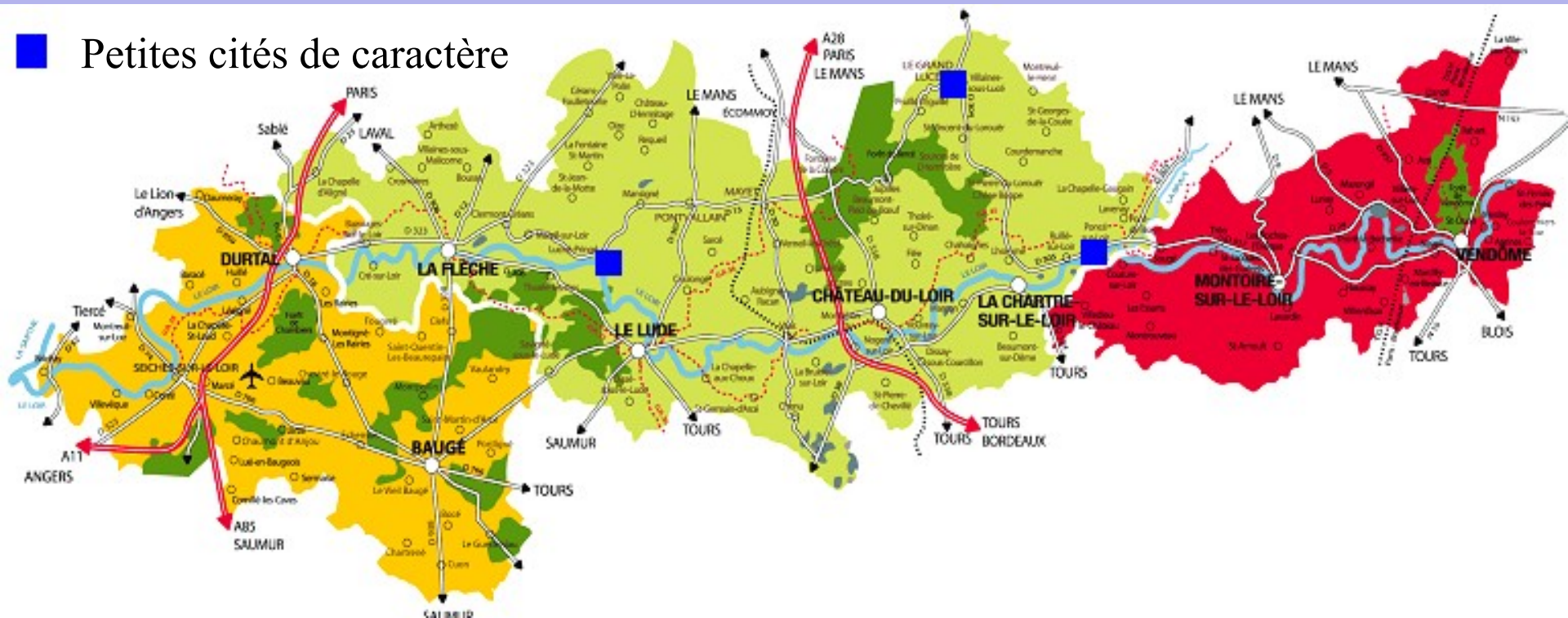
# Un label Pays d'Art et d'Histoire





# Des Petites Cités de Caractère

■ Petites cités de caractère

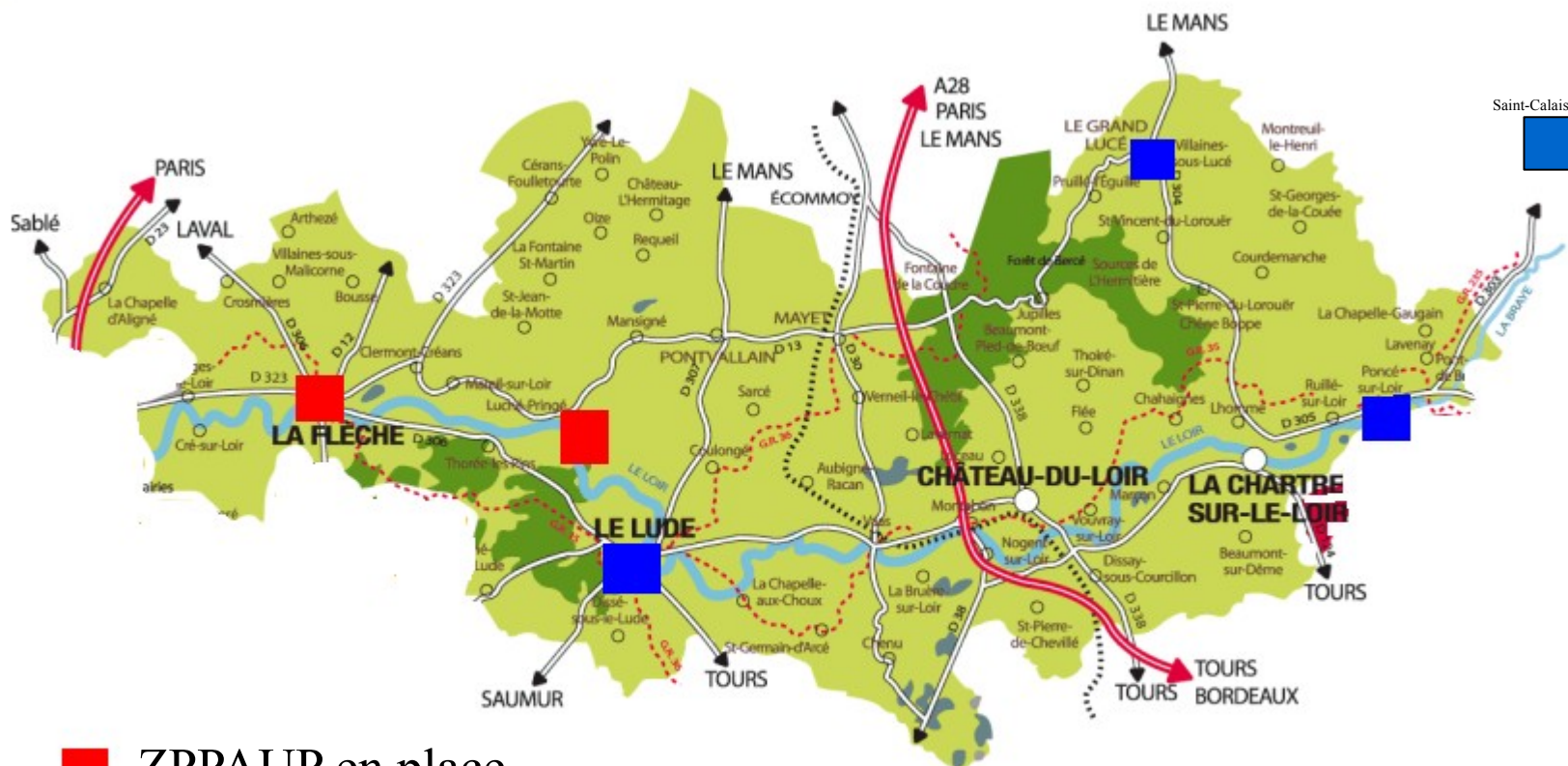


# Une Agence de Développement Vallée du Loir

- Outil fédérateur
- Porteur de projets  
(charte paysagère)



## Des Z.P.P.A.U.P en place ou en cours de réalisation



- ZPPAUP en place
- ZPPAUP en cours de réalisation

# Une architecture cohérente sur la totalité du tracé





Un paysage unitaire autour du Loir et  
de ses principaux affluents :  
la Veuve, la Dême, la Brayé, l'Ire la  
Fare, le Contensort, l'Anille

# Z.P.A.U.P Vallée du Loir

# SDAP 72





Une règle cohérente et unique pour des actions lisibles et ambitieuses

## Résultats attendus:

- Une lisibilité territoriale accrue
- Une puissance d'expression de projets renforcée
- La création d'un espace d'enjeux prioritaires pour l'ensemble des partenaires : État, Région et Département
- Une plus grande capacité à motiver un soutien financier des partenaires
- Une mise en valeur cohérente de l'ensemble des composantes patrimoniales du territoire



# Un champ d'actions publiques en faveur :

- des entreprises qui œuvrent au bénéfice du patrimoine, dans le cadre notamment de la Charte pour la Sauvegarde du Bâti Ancien en Sarthe
- des habitants qui voient leurs projets de restauration confortés par une amélioration notable des espaces environnants
- des particuliers qui bénéficient de subventions et/ou de déductions fiscales (Fondation du Patrimoine)

- des artisans qui développent leurs métiers, autour du bois en particulier et dans le cadre plus général du développement durable
- des touristes qui participent à l'essor économique du territoire
- des commerçants qui bénéficient de la densité renforcée des cœurs des bourgs et des villages

## II) Présentation générale d'une Z.P.P.A.U.P

### 1) Qu'est ce qu'une Z.P.P.A.U.P ?

Zone de Protection du Patrimoine Architectural,  
Urbain et Paysager.

## 2) Quel est son rôle ?

- assurer la protection du patrimoine architectural, urbain et paysager
- mettre en valeur les quartiers et sites à protéger pour des motifs d'ordre esthétique ou historique
- améliorer la notion de champ de visibilité

## 3) Mise en place

- Délibération de chaque conseil municipal approuvant la mise à l'étude du projet
- Réunion intercommunale pour le choix du maître d'œuvre
- Deuxième délibération des conseils municipaux approuvant le choix du maître d'œuvre
- Étude préalable
- Troisième délibération des conseils municipaux approuvant l'étude préalable
- Premier avis (informel) de la Commission Régionale du Patrimoine et des Sites (CRPS)






- Quatrième délibération des conseils municipaux approuvant les modifications apportées par le CRPS
  - Enquête publique lancée par le préfet
  - Deuxième avis (officiel) de la CRPS suite à l'enquête publique
  - Avis du préfet de département
  - Arrêté des conseils municipaux créant la Z.P.P.A.U.P intercommunale
- 4) Le financement à la date du 15 décembre 2009
- 30 % par l'État (DRAC)
  - 30 % par le Conseil Général
  - 20 % par le Conseil Régional (?)

5) Une ZPPAUP intercommunale, interdépartementale et interrégionale jusqu'à :

- Durtal et le Loir du Maine-et-Loire
- Vendôme et le Loir du Loir-et-Cher
- Châteaudun et le Loir d'Eure-et-Loir
- Château-Lavalière et le Pays de Racan (Indre-et-Loire)

## A.V.A.P. << Vallée du Loir >>

Délibération des Conseils Municipaux

-  Contour du Pays de la Vallée du Loir
-  Contour de l'A.V.A.P << Vallée du Loir >>
-  Délibération favorable
-  Délibération défavorable
-  Pas encore de délibération

Carte élaborée par le Service territorial de l'architecture et du patrimoine de la Sarthe.

- Octobre 2010 -

